



VR Stuttgart 430579

1. Vorsitzender
Otto Gaiser
Ruhensteinstraße 294
72270 Baiersbronn
Fon: 07442/81083
Fax: 07442/81084

VORBEMERKUNG

Der Datenschutz ist uns wichtig. Deshalb hat die **Neue Studiobühne e.V.** für die Verarbeitung personenbezogener Daten folgende Verfahrensabläufe festgeschrieben.

A. MITGLIEDERVERWALTUNG

1. Erhebung von Mitgliederdaten

Von den Mitgliedern der Neuen Studiobühne e.V. werden zur Erfüllung von Vereinsaufgaben folgende Daten erhoben:

- Name
- Vorname
- Anschrift
- Geburtstag
- IBAN
- Mitgliedsstatus (aktiv, passiv, ...)
- E-Mail-Adresse
- Beitrittsdatum
- Telefonnummer

2. Verwendung der Daten

a) Einzug der Mitgliedsbeiträge

Zum Einzug der Mitgliedsbeiträge werden im Online-Zugang auf das Bankkonto der Neuen Studiobühne e.V. die Bankdaten zur Durchführung des Lastschriftinzuges als Vorlagen gespeichert.

Vor dem jährlichen Einzug werden diese Daten mit der Aktuellen Mitglieder-Datei abgeglichen.

b) Information der Mitglieder zu aktuellen Themen

Um die Mitglieder über aktuelle Themen zu informieren, werden in unregelmäßigen Abständen Rundmails versendet.

Dazu werden in einem geschützten E-Mail-Programm die Namen, Vornamen und E-Mail-Adressen gespeichert.

Mitglieder ohne E-Mail können auch telefonisch oder schriftlich informiert werden

c) Ehrungen (Mitgliedschaft, Geburtstage, ...)

Für Ehrungen und Glückwünsche werden die vorliegenden Daten verwendet.

d) Meldung an Dachverbände

Für vorgeschriebene Meldungen an die Dachverbände, z.B. an den Landesverband Amateurtheater Baden-Württemberg e.V. (LABW) und von dort an den Bund deutscher Amateurtheater e.V. BDAT, werden aus den vorhandenen Daten entsprechende, nicht personenbezogene Informationen abgeleitet.

Für eventuelle Anspruchsfälle versicherungsrechtlicher Art werden auch personenbezogene Daten, nach Einwilligung der entsprechenden Person, an die Verbände gemeldet.

Für Zuschussanträge – z.B. bei Fortbildungen – werden soweit notwendig, personenbezogene Daten, nach Einwilligung an die Verbände gemeldet.

e) Speicherung und Zugriff auf Daten

Grundsätzlich werden die Mitgliederdaten in einer zentralen, verschlüsselten Excel-Datei gespeichert.

Zugriff auf diese Datei haben nur Mitglieder des Vorstands oder eine vom Vorstand berufene Person zur Erfüllung der unter a) - d) genannten Zwecke.

Die berechtigten Personen tragen Sorge dafür, dass diese Datei nicht von unberechtigten Personen eingesehen werden kann.

f) Verwendung von Bildern

Für die Werbung von Produktionen und Veranstaltungen der Neuen Studiobühne e.V. und die Veröffentlichung auf der Homepage, Presse und weiteren Medien (z.B. soziale Netzwerke) verwendet der Verein auch Bilder von Personen. Grundsätzlich geht der Verein vom Einverständnis der Beteiligten aus.

Es sei denn dieses Einverständnis wurde explizit widerrufen.

g) Löschung der Daten (Recht auf vergessen werden)

Mit dem Austritt aus dem Verein werden die personenbezogenen Daten unverzüglich gelöscht. Sollten gesetzliche Vorgaben eine bestimmte Aufbewahrungsfrist vorschreiben, werden die Daten entsprechend aufbewahrt und dies dem Betroffenen mitgeteilt.

h) Vereinsarchiv

Für die Führung eines Vereinsarchivs werden die notwendigen Daten entsprechend aufbewahrt. Der Betroffene kann jederzeit die Löschung seiner Daten aus dem Archiv verlangen.

3. Durchführung von Projekten

Bei der Durchführung von Projekten müssen organisatorische Dinge (Probenplan, Termine usw.) an die Beteiligten bekanntgegeben werden. Dies geschieht in der Regel per E-Mail oder telefonisch. Dazu erhalten die dazu beauftragten Personen (Regie, Regieassistent, Vorstand oder Produktionsleitung) die notwendigen Daten zur Kontaktaufnahme.

B. SONSTIGE VERARBEITUNG PERSONENBEZOGENER DATEN

1. Newsletter

Zur Information an interessierte Personen versendet die Neue Studiobühne in unregelmäßigen Abständen Newsletter.

Dazu werden in einem geschützten E-Mail-Programm nachfolgende Daten gespeichert:

- Name *
- Vorname *
- E-Mail-Adresse

(* freiwillige Angabe)

Die Abonnenten des Newsletters haben jederzeit die Möglichkeit sich aus dem Verteiler austragen und ihre Daten löschen zu lassen.

2. Kartenverkäufe

Bei Kartenverkäufen werden nur die Daten erfasst, welche zur Abwicklung des Kartenverkaufs zwingend notwendig sind. Nach erfolgreicher Abwicklung werden die erfassten Daten wieder gelöscht.

Bei Kartenkäufen über andere Vertriebswege als die Neue Studiobühne (z.B. Reservix, Vorverkaufsstellen usw.) sind die jeweiligen Stellen für den Datenschutz verantwortlich.